



CIRCOLO CULTURALE "SARDEGNA"

Via Correggio 59 – 20052 Monza – Telefono 3389504767 – Fax 1782257389
Filiali: Via Massironi 11 – 20049 Concorezzo (MI) – Telefono. Mob. 3462131304
Via A. Murri 16 – 20059 Vimercate (MI) - Telefono Mob. 3396790454

Siti Internet: www.circolosardegna.brianzaest.it - www.circolosardegna.it
e-mail: circolosardegna@brianzaest.it - circolo.sardegna@tiscali.it
Associazione di Promozione Sociale Aderente alla F.A.S.I – Codice Fiscale..94023760153



F.A.S.I.
Federazione
Associazioni
Sarde in Italia

Con il Patrocinio
di



Regione Lombardia
Culture, Identità e Autonomie
della Lombardia



REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA
Assessorato
al Lavoro



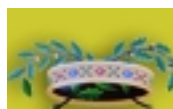
Provincia
di Milano



PROGETTO
MONZA BRIANZA



COMUNE DI
BUSNAGO



PROVINCIA DELL'
OGLIASTRA



COMUNE DI
BARISARDO



F.A.S.I.

**Il Circolo Culturale "Sardegna," nell'ambito del
Gemellaggio Culturale tra la Brianza e L'Ogliastra e
delle iniziative Culturali del Comune di Busnago
ha il piacere di invitare tutta la Cittadinanza
all'inaugurazione della Mostra Fotografica**

IL MURALISMO IN LOMBARDIA E IN SARDEGNA



**Il Grande Murales di Veduggio al Lambro, in
Brianza. In Lombardia, l'Arte del Muralismo
è abbastanza diffusa. Numerosi sono i Paesi con i
muri dipinti, tanti Murales sono Opere d'Arte.
Da Marchirolo (VA), a Calcio (BG), all'Aprica,
Boarezzo (VA), ad Arcumeggia (VA), a S.Marco,
(SO), tutti, meritano un'escursione enogastronomica.**



Il Murales a Giomaria Angioi – Orgosolo
L'arte del Muralismo nell'Isola dei Nuraghi e del Mare Smeraldo è molto diffusa. Il primo Murales fu dipinto da Pinuccio Sciola a San Sperate, nel 1968. Il primo Murales di Orgosolo, invece fu dipinto da un Collettivo Studentesco Milanese nel 1969 e poi tutti i muri di Orgosolo si riempirono di dipinti, sia di protesta, sia della Tradizione Popolare della Sardegna.

SABATO 30 AGOSTO 2008 – ORE 11

SALA MOSTRE COMUNALE

PIAZZETTA MARCONI 3 – BUSNAGO – (MILANO)

La Mostra itinerante, resterà aperta dal 30 Agosto al 7 Settembre – orari uff.

*Iniziativa Culturale nell'ambito della decennale attività del Circolo Sardegna in Brianza e in Sardegna per sensibilizzare la Cittadinanza e le Istituzioni alla Tutela delle Tradizioni Popolari, dell'Arte della lingua locale, dei dialetti e dei Gruppi Folk Regionali, e per lo sviluppo degli Scambi Culturali e dell'Amicizia tra le Regioni d'Italia, d'Europa e del Globo. Per mantenere vivi i colori e i sapori della Sardegna e della Lombardia e farli conoscere in tutte le altre Regioni d'Italia. Proponiamo un Gemellaggio Culturale tra Nova Mi. e Barisardo

****Al Termine, Seguirà un buffet, con delizie della Sardegna****

LA MOSTRA DEI MURALES E' DEDICATA A GIOMARIA ANGIOI E RAIMONDO PIRAS